



ALLEGATO 6: CURRICOLO DI ORIENTAMENTO

A.S. 2025/2026

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

SCUOLA SECONDARIA 2° GRADO

CURRICOLO ORIENTAMENTO SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

Distribuzione delle attività di didattica orientativa moduli da 30 ore curricolari ed extracurricolari

Classi prime	Classi seconde	Classi terze
Sociogramma Italiano 1 ora Tecnologia 1 ora	Sociogramma Italiano 1 ora Tecnologia 1 ora	Sociogramma Italiano 1 ora Tecnologia 1 ora
Uscite/attività online/visite a scuola di specialisti (l'educazione alla legalità, l'educazione ambientale e la visita di esperti) ITALIANO 3 ore	Uscite/attività online/visite a scuola di specialisti (l'educazione alla legalità, l'educazione ambientale e la visita di esperti) ITALIANO 3 ore	Uscite/attività online/visite a scuola di specialisti (l'educazione alla legalità, l'educazione ambientale e la visita di esperti) ITALIANO 3 ore

<p>“Un vero gioco di squadra. Suoni, immagini e movimenti per comunicare e socializzare”.</p> <p>SCIENZE MOTORIE 4 ore</p> <p>MUSICA 2 ore</p> <p>ARTE 2 ore</p>	<p>“Un vero gioco di squadra. Suoni, immagini e movimenti per comunicare e socializzare”.</p> <p>SCIENZE MOTORIE 4 ore</p> <p>MUSICA 2 ore</p> <p>ARTE 2 ore</p>	<p>“Un vero gioco di squadra. Suoni, immagini e movimenti per comunicare e socializzare”.</p> <p>SCIENZE MOTORIE 4 ore</p> <p>MUSICA 2 ore</p> <p>ARTE 2 ore</p>
<p>Problem solving “Commerciante per un giorno”</p> <p>MATEMATICA SCIENZE 5 ore</p> <p>TECNOLOGIA 1 ora</p>	<p>Problem solving “La salute vien mangiando”</p> <p>MATEMATICA SCIENZE 5 ore</p> <p>TECNOLOGIA 1 ora</p>	<p>Problem solving “Oltre lo schermo: un viaggio attraverso il nostro benessere”</p> <p>MATEMATICA SCIENZE 5 ore</p> <p>TECNOLOGIA 1 ora</p>
<p>Ed. socio-emotiva</p> <p>(film, romanzo, componimento poetico con scheda/questionario sulla conoscenza del sé)</p> <p>ITALIANO 4 ore</p> <p>RELIGIONE 3 ore</p>	<p>Ed. socio-emotiva</p> <p>(film, romanzo, componimento poetico con scheda/questionario sulla conoscenza del sé)</p> <p>ITALIANO 4 ore</p> <p>RELIGIONE 3 ore</p>	<p>Ed. socio-emotiva</p> <p>(film, romanzo, componimento poetico con scheda/questionario sulla conoscenza del sé)</p> <p>ITALIANO 4 ore</p> <p>RELIGIONE 3 ore</p>

Autobiografia cognitiva		Autobiografia cognitiva		Autobiografia cognitiva	
ITALIANO	1 ora	ITALIANO	1 ora	ITALIANO	1 ora
MATEMATICA	1 ora	MATEMATICA	1 ora	MATEMATICA	1 ora
INGLESE	1 ora	INGLESE	1 ora	INGLESE	1 ora
SPAGNOLO FRANCESE	1 ora	SPAGNOLO FRANCESE	1 ora	SPAGNOLO FRANCESE	1 ora

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO SCUOLA SECONDARIA 2° GRADO

OBIETTIVI VALIDI PER TUTTE LE CLASSI

PRIMO BIENNIO – SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

PRIMO OBIETTIVO FORMATIVO: Conoscere se stessi/migliorare la conoscenza del sé

Competenze

- Riconoscimento di sé, del proprio carattere, dei propri punti di forza e debolezza, degli stati d'animo dei propri desideri e delle proprie insofferenze.
- Collegare il nuovo al noto.
- Porsi domande prima e durante la lettura.
- Comprendere e selezionare informazioni e idee.
- Prendere appunti, costruire schede e mappe concettuali, elaborare scalette per la produzione scritta e orale.
- Svolgere una ricerca usando documenti diversi.
- Individuare i propri punti di forza e di debolezza.
- Saper riconoscere l'importanza delle arti.
- Sviluppare le abilità artistiche.
- Sapersi relazionare con i propri pari.
- Saper lavorare in gruppo.
- Capacità di individuare il proprio ruolo all'interno di un gruppo.
- Saper confrontare la percezione di sé con l'opinione altrui.
- Competenza matematica scientifica nel riconoscimento di sé.
- Sapersi alimentare correttamente per costruire e rafforzare il proprio corpo per mantenerlo in salute.
- Riconoscimento di sé, del proprio carattere, delle proprie forze e debolezze, dei propri desideri e delle proprie insofferenze.
- Consapevolizzazione del rapporto tra sé e comunità.
- Riconoscimento e accettazione dell'altro a partire dalla sua unicità e valorizzazione della diversità come risorsa e ricchezza.

- Riconoscimento e gestione dei propri e altrui stati emotivi.

Conoscenze

- Il significato e il concetto di identità.
- Le tappe della formazione dell'identità personale.
- Come nascono le idee e le emozioni e saperle riconoscere.
- Le trasformazioni del corpo nell'adolescenza.
- Il ruolo dell'immagine nella nostra società.
- L'influenza di modelli e valori di riferimento nella formazione della personalità.
- Espressione di ambito quotidiano e familiare.
- Le diverse discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia.
- L'importanza delle arti nella società e nella cultura.
- Storia delle arti: principali movimenti artistici e gli artisti.
- Tecniche artistiche di base: disegno, colorazione, composizione.
- Esercitazioni pratiche per migliorare le abilità artistiche.
- Lavoro su progetti artistici individuali e di gruppo.
- La scienza e il suo funzionamento nei vari ambiti: materia energia e movimento.
- Le biomolecole nell'alimentazione.
- Bisogni, motivazioni, emozioni.
- Il diritto, le norme e le persone. i beni e i bisogni economici.
- Educazione alla salute, al benessere e alle diversità.
- Educazione all'affettività e alla sessualità.
- L'errore come opportunità di crescita.
- Coltivare l'amore di sé, come cura e fiducia verso le potenzialità e le fragilità del proprio sé, anziché l'amor proprio.
- Teorie sullo sviluppo della personalità.

Attività /progetti

- Uscite didattiche, laboratori e viaggio di istruzione.
- Letture orientative afferenti ai temi relativi alla sfera personale.
- Compilazione di un questionario di rilevamento su interessi e attitudini. visione di video o opere cinematografiche.
- Brainstorming.
- Momenti di condivisione.
- Presentazioni attraverso strumenti multimediali.
- Attività di gruppo tese a favorire la socializzazione, inclusione e il lavoro di squadra.
- Incontri con esperti nel settore della nutrizione, per affrontare le problematiche dell'alimentazione nell'adolescenza.
- Lettura, analisi e commento di articoli di giornale e riviste specializzate nel settore storico, giuridico e umanistico, selezione di brani tratti da testi vari.
- Drammatizzazione dei testi letti.
- Attività di circle time e lavori di gruppo (esempio: Incontri con esperti etc.).
- Concorreranno al raggiungimento degli obiettivi fissati tutti i progetti e le attività facenti parte dell'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno corrente.

SECONDO OBIETTIVO FORMATIVO: Acquisire capacità di giudizio e di critica

Competenze

- Saper acquisire nuove conoscenze per interpretare la realtà in modo autonomo.
- Saper porre domande prima e durante la lettura.
- Comprendere e selezionare informazioni e idee.
- Prendere appunti, costruire schede e mappe concettuali, elaborare scalette per la produzione scritta e orale.
- Svolgere una ricerca usando documenti diversi.
- Essere capaci: di prendere decisioni e affrontare momenti di transizione e passaggio. di assumere il controllo della propria esistenza attraverso il linguaggio.
- Sviluppare le competenze narrative.
- Raccogliere, analizzare, sintetizzare e organizzare in modo autonomo informazioni su istruzione e lavoro.
- Rintracciare i riferimenti e le linee guida europee relativamente alle competenze di lingua straniera e distinguere le varie voci espresse dalle griglie.
- Saper riconoscere l'importanza delle arti.
- Sviluppare le abilità artistiche.
- Acquisire capacità di osservazione, analisi, interpretazione e elaborazione dei concetti.

- Acquisire la capacità di distinguere tra i propri bisogni e la realtà concreta.
- Saper utilizzare in maniera più efficace l'osservazione per interpretare correttamente la realtà.
- Saper allargare la propria visuale.
- Saper costruire mappe concettuali (nelle varie discipline per classificare e ordinare dati informazioni ed idee).
- Saper dare le giuste priorità per perseguire gli obiettivi importanti e ottenere risultati soddisfacenti eliminando le attività di poco conto.
- Saper prendere posizione nei confronti delle proprie e altrui azioni, ascoltando il proprio sentire interiore.

Conoscenze

- La relatività dei nostri modelli culturali.
- La differenza tra diventare adulti oggi e in passato.
- L'influenza di modelli e valori di riferimento nella formazione della personalità.
- Come nascono le idee e le emozioni.
- Il rapporto fra mente e corpo.
- Le interazioni tra individuo e collettività.
- I meccanismi/forme dei condizionamenti sociali.
- Conoscere e valutare le griglie di valutazione e quelle del QCER contestualmente al livello previsto per la classe in oggetto.
- Conoscere i tipi di lezione proposti dagli insegnanti e interpretarli in rapporto alle proprie prestazioni.
- Le diverse discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia.
- L'importanza delle arti nella società e nella cultura.
- Storia delle arti: principali movimenti artistici e artisti.
- Tecniche artistiche di base: disegno, colorazione, composizione.
- Scoprire la realtà che ci circonda attraverso lo studio delle materie scientifiche.
- Conoscere il Fair Play.
- Conoscere i valori dello sport come mezzo di crescita umana e sportiva.
- Conoscere le domande di senso per sviluppare la propria capacità di giudizio e ridurre il pregiudizio.
- Conoscere i fattori che influenzano pensieri e comportamenti propri e altrui.
- Educare all'ascolto interiore del sé per conoscere e comprendere la luce del bene e della giustizia.
- La Costituzione italiana, i diritti dell'uomo e il principio di solidarietà.

Attività /progetti

- Letture orientative afferenti ai temi relativi alla sfera personale.
- Visione di video o opere cinematografiche.
- Incontri con esperti.
- Tradurre le griglie di valutazione e proporre modifiche.
- Proporre tipi di lezione e fornire esempi (Classe capovolta).
- Attività Laboratoriali.
- Attività di debate, orientate su temi di tipo sociale, economico e culturale.
- Predisposizione di griglie di autovalutazione con descrittori quali: spirito critico, approccio alla riflessività, comunicazione efficace e capacità di argomentare, creando collegamenti flessibili e funzionali tra più idee e opinioni.
- Incontri con esperti nel settore della nutrizione, per affrontare le problematiche dell'alimentazione nell'adolescenza.
- Ricerca e approfondimenti su temi di attualità e attività di condivisione.
- Concorreranno al raggiungimento degli obiettivi fissati tutti i progetti e le attività facenti parte dell'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno corrente.

TERZO OBIETTIVO FORMATIVO: Sapersi autovalutare

Competenze

- Essere consapevoli di sé, dei propri punti di forza e delle proprie criticità.
- Saper valutare le conseguenze dello stile di vita e della pratica sportiva a breve, medio e lungo termine.
- Sapersi autovalutare e riconoscere punti di forza e aree di miglioramento.
- Saper valutare la salubrità delle proprie azioni quotidiane per il loro impatto sul benessere della persona e dell'ambiente (in base alle tematiche e campi lessicali che si studiano).
- Essere consapevoli di sé, dei propri punti di forza e delle proprie criticità.
- Saper valutare l'importanza di un corretto stile di vita dall'infanzia all'età adulta.
- Saper individuare i propri punti di forza e di debolezza in relazione al contesto in cui si è inseriti al fine di migliorare le proprie prestazioni e accrescere l'autostima.
- Considerare e valutare i bisogni delle persone e delle famiglie e le risposte.
- Saper costruire argomentazioni valide a sostegno delle proprie tesi.
- Attivare strategie metacognitive: riflettere sui propri processi di apprendimento e averne consapevolezza.
- Monitorare il proprio apprendimento per attivare strategie di studio efficaci.

Conoscenze

- Il corpo nella società dell'immagine.
- Fashion victim si diventa.
- Le malattie del narcisismo.
- I comportamenti ossessivi legati all'immagine e alla prestazione.
- I disturbi alimentari.
- Il doping.
- Autovalutazione e stili di apprendimento.
- Le diverse discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia.
- L'importanza delle arti nella società e nella cultura.
- Storia delle arti: principali movimenti artistici e artisti.
- Lavoro su progetti artistici individuali e di gruppo.
- Il concetto di massa corporea.
- Il concetto di BMI e saperlo calcolare.
- I fattori di rischio: fumo, alcol, droghe e sedentarietà.
- Conoscere strumenti, criteri e parametri per valutare comportamenti e risultati.
- I diritti e i doveri dei cittadini nella Costituzione Italiana.
- La Famiglia dal punto di vista giuridico, sociologico ed economico.

Attività/progetti

- Documentarsi per discutere e scrivere: raccogliere (da riviste, settimanali, pubblicità, web etc) immagini sui modelli corporei correnti e sulle malattie del narcisismo.
- Scrivere per sostenere il proprio parere.
- Visione di documentari e film.
- Letture di testi scritti da esperti.
- Test e questionari per riconoscere e implementare il proprio metodo di studio.
- Creare e autosomministrarsi un test che diagnostichi la qualità del proprio stile di vita.

- Campionati e tornei studenteschi.
- Predisposizione di griglie di autovalutazione con descrittori quali: spirito critico, approccio alla riflessività, comunicazione efficace e capacità di argomentare, creando collegamenti flessibili e funzionali tra più idee e opinioni.
- Attività di problem solving e di decision making per sviluppare la capacità di monitorare e valutare il proprio lavoro.
- Progetto” Incontri con esperti nel settore della nutrizione, per affrontare le problematiche dell'alimentazione nell'adolescenza.
- Ricerca e approfondimenti su temi di attualità e attività di condivisione.
- Concorreranno al raggiungimento degli obiettivi fissati tutti i progetti e le attività facenti parte dell'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno corrente.

OBIETTIVI VALIDI PER LE CLASSI DEL SECONDO BIENNIO – QUINTO ANNO

QUARTO OBIETTIVO FORMATIVO: Acquisire la capacità di relazionarsi e confrontarsi con gli altri per costruire la propria identità personale e culturale

COMPETENZE

- Saper costruire relazioni valorizzando il proprio ruolo e il contributo degli altri.
- Essere consapevoli delle espressioni culturali.
- Riflettere sulle proprie relazioni interpersonali e la loro qualità.
- Sviluppare autonomia e indipendenza dalle proprie relazioni sociali.
- Saper sviluppare relazioni reciprocamente sane e produttive.
- Saper interagire con coetanei e adulti accettando il confronto e le diversità.
- Saper comunicare efficacemente agli altri il proprio pensiero.
- Sapersi relazionare correttamente con le persone rispettando i loro diversi ruoli e le diverse opinioni.
- Saper lavorare in gruppo, saper essere flessibili e propositivi.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Saper comunicare in maniera assertiva, valorizzando e rispettando il punto di vista altrui ma salvaguardando i propri bisogni e le personali motivazioni.
- Saper alimentare ed espandere il proprio Io nell'incontro con l'altro.
- Saper strutturare la realtà interiore ed esteriore a partire dalla negoziazione dei significati sociali, culturali ed economici, per facilitare l'agentività.
- Attuare confronti tra la tutela dei diritti dei lavoratori ai nostri giorni e in epoche passate.

- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Saper gestire i conflitti in maniera costruttiva evitando comportamenti impulsivi e controproducenti.
- Saper sviluppare capacità di empatia.

CONOSCENZE

- I modelli e le tradizioni culturali per interpretarli in ottica inclusiva e interculturale.
- La rappresentazione dell'individuo e delle sue relazioni con gli altri nella tradizione musicale che va dalla canzone d'autore al rap: dalla dimensione sociale dei cantautori alla chiusura nella sfera individuale e viceversa.
- Lessico ed espressioni base del contesto locale: prodotti tipici, paesaggio, punti di riferimento/siti.
- Amicizia, amore e affetto filiale.
- La propria città o il proprio paese.
- La tutela dell'ambiente e la raccolta differenziata.
- Opzioni di carriera nelle diverse discipline artistiche.
- Ruoli all'interno delle industrie creative: artisti, insegnanti, curatori, designer.
- E-portfolio: contenuti e caratteristiche.
- Le problematiche ambientali e climatiche in un'ottica interculturale.
- L'orienteeering e i suoi benefici dal punto di vista psicofisico.
- Conoscere e utilizzare le potenzialità offerte dalle tecnologie digitali, anche come ausilio per l'inclusione sociale.
- Conoscere la realtà che ci circonda attraverso le leggi fisiche, le sue variabili e i processi di calcolo che ne descrivono il funzionamento.
- Conoscere le principali logiche matematico-scientifiche per risolvere una serie di problemi che possono presentarsi in situazioni quotidiane.
- Libertà e uguaglianza.
- I diritti civili, economici e sociali.
- I doveri del cittadino.
- Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana.
- La conoscenza della dimensione valoriale delle diverse proposte ideologiche contemporanee: il pensiero liberale, socialista, democratico, anarchico.
- L'Io e le sue relazioni.

- Conoscere che cos'è l'Io e il mondo dell'alterità.
- I Sistemi economici: le forme di mercato. Il mercato del lavoro. La tutela del lavoro, la funzione dei sindacati e il diritto di sciopero.

Attività /progetti

- Uscite didattiche, laboratori e viaggio di istruzione.
- *"Vivere in una società multiculturale"* e *"La relazione fra l'io e gli altri dalla canzone d'autore alla canzone rap"*: incontri con esperti. ascolto guidato di canzoni e di musica con successivo dibattito.
- Giochi di ruolo.
- Debate e lavori in gruppo.
- Cineforum. Letture (tematica in oggetto).
- Lavori e progetti sulla valorizzazione del territorio/uscite didattiche ed incontri con esperti del territorio/attività di gemellaggio con classi di altri paesi europei.
- Visione e analisi film o di canzoni.
- Analisi di testi letterari (es: Montaigne *"L'Amitié"*).
- Campionati e tornei studenteschi.
- Progetto: *"La Giustizia adotta la scuola"*, curato e promosso dalla fondazione Vittorio Occorsio.
- Incontri con esperti nel settore della nutrizione, per affrontare le problematiche dell'alimentazione nell'adolescenza.
- Ricerca e approfondimenti su temi di attualità e attività di condivisione.
- Attività di circle time finalizzate allo sviluppo della comunicazione assertiva e alla comprensione del senso e del valore delle regole comunicative di rispetto del "turno di parola".
- Uso della strategia di Role Playing per facilitare la narrazione e sostenere la costruzione dell'Io.
- Realizzare Il curriculum vitae secondo il modello europeo.
- Le tipologie di colloquio di lavoro.
- Attività di *problem solving*, di autoriflessione, *role playing*.
- Concorreranno al raggiungimento degli obiettivi fissati tutti i progetti e le attività facenti parte dell'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno corrente.

QUINTO OBIETTIVO FORMATIVO: Prendere decisioni

COMPETENZE

- Prendere consapevolezza delle proprie attitudini.
- Saper documentare attività individuali e di gruppo relative a situazioni scolastiche e/o professionali.
- Saper fare scelte autonome, saper costruire e gestire un proprio progetto di vita personale e sociale.
- Saper creare un portfolio personale.
- Riflettere sui tabù della società, capirne la natura e avere il coraggio di parlarne e di-(a)ssociarsi.
- Riflettere sul concetto di obbedienza e trasgressione.
- Saper ragionare con rigore logico, identificare i problemi e prendere decisioni in autonomia.
- Saper applicare la metodologia didattica del problem solving.
- Saper raccogliere e saper analizzare i dati socio economici del territorio.
- Saper raccogliere informazioni in relazione ai propri obiettivi.
- Acquisire consapevolezza dei valori che stanno alla base della convivenza civile (uguaglianza, tolleranza, solidarietà).
- Saper costruire argomentazioni valide a sostegno delle proprie tesi.
- Pensare in modo critico e autonomo.
- Saper aggiornare le conoscenze acquisite.

CONOSCENZE

- La funzione delle competenze chiave europee.
- *Soft skills* e *hard skills*.
- Le opportunità dei programmi di studio all'estero.
- Gli articoli della Costituzione italiana inerenti le forme di associazionismo e di aggregazione dei cittadini.
- Il mondo del volontariato e delle associazioni del territorio.
- Gli interessi personali e professionali. Lessico in lingua straniera: professioni e attitudini personali.
- Confronto tra diversi periodi letterari (in lingua straniera).
- Tipi di istituzioni educative: università, scuole d'arte, accademie.
- Programmi di studio: corsi di laurea in belle arti, musica, teatro.
- Borse di studio e opportunità di finanziamento per gli studi artistici.

- Opzioni di carriera nelle diverse discipline artistiche.
- Ruoli all'interno delle industrie creative: artisti, insegnanti, curatori, designer.
- Dalla teoria alla pratica: le buone pratiche di laboratorio e le attività svolte mediante testi o lavori multimediali.
- Le regole dei diversi sport (individuali e di squadra) e la loro corretta applicazione.
- Gli sport di squadra: conoscere le tecniche e le tattiche del gioco.
- Conoscere le proprie attitudini e capacità.
- Conoscere, tutelare e valorizzare le potenzialità e le risorse del territorio e dell'ambiente.
- Educazione alla convivenza civile e alla legalità.
- Educazione all'interculturalità.
- Il cittadino e i diritti costituzionalmente tutelati.
- Gli articoli della Costituzione italiana inerenti le forme di associazionismo e di aggregazione dei cittadini.

Attività/progetti

- *"Le scelte per il mio futuro percorso scolastico/lavorativo"*: incontri con esperti e con responsabili di Enti o Istituzioni.
- Incontri con imprenditori e titolari di imprese, cooperative, società, aziende.
- Giochi di ruolo.
- Valutazione di testimonianze ed esperienze scolastiche e professionali altrui.
- Espressione delle proprie aspettative.
- Corso di logica in preparazione dei test di accesso ai corsi universitari.
- Organizzare interviste e creare delle statistiche che riguardano progetti personali proiettati nel futuro (in lingua straniera).
- Progetto: "La Giustizia adotta la scuola".
- Concorreranno al raggiungimento degli obiettivi fissati tutti i progetti e le attività facenti parte dell'ampliamento dell'offerta formativa dell'anno corrente.